

HOLY Agnes

(1877 - 1953)

Čížová (CZ)

Patents (details)

1 - Verfahren zur Herstellung von Fett

LU patent	11824
Application date	8 July 1920

Die Erfindung betrifft ein Verfahren zur Herstellung eines Fettes das sich für alle Zwecke, zu Küchen- und Konditorei- sowie zu sonstige Zwecke eignet. Das behandelte Fett ersetzt Butter vollkommen, ist jedoch ausgiebiger als Letztere. Es kommt in Qualität der geschmolzenen Butter gleich; der Preis stellt sich jedoch bedeutend billiger wie für Schmelzbutter.

In der Zusammensetzung der Ware tritt als Hauptbestandteil Rindertalg auf und sind in derselben gesundheitsschädlichen Bestandteile nicht enthalten.

Das Verfahren ist folgendes:

Nachdem der Rindertalg rein gewaschen und zerkleinert ist, wird er mit einem Quantum Salzwasser gekocht. Ist das Wasser eingekocht so wird dem Talg Milch zugesetzt und so lange zusammen gekocht bis sich das reine Fett absondert und der Restbestand eine hellgelbe Farbe erhält.

Ist das Fett durchpassiert wird ein Quantum gutes, geschmacks- und geruchloses Speiseöl zugesetzt.

Analyse:

Flüchtige Säure (R.M. Zahl)	2,97
Schmelzpunkt	32°C
Refraktion bei 40°C	52°

Nota:

Die Fabrikation dieses Fettes wurde für das großh. Inland Herrn Peter Braun aus Warken, gemäß Vertrag vom 15. Oktober 1919, unter den im Vertrag selbst hervorgehobenen Klauseln und Bedingungen übertragen. ...

Die Auflösung dieses Vertrages ist vor dem Zivilgericht Diekirch anhängig, gemäß ...

Dieser Vertrag sieht Lizenzgebühren zu Gunsten der Eingeblerin vor.

(no drawing)

2 - Tête de poupée

LU patent	12285
Application date	2 June 1922

L'invention concerne une tête de poupée, molle, avec des yeux qui dorment.

Il n'y avait pas moyen jusqu'à présent, de pourvoir des têtes de poupée faites d'un matière molle, telle que tissu, cuir, feutre etc... d'yeux qui dorment, attendu que l'on ne pouvait placer dans la tête le mécanisme des yeux qui dorment.

Il a été démontré qu'il y a tout de même moyen de fabriquer des têtes de poupée avec les yeux qui dorment, quand la tête est faite de deux pièces. La partie antérieure de la tête dans laquelle la figure est façonnée dans la matière, est remplie, pour elle seule, avec un remplissage mou quelconque. Ensuite on fixe, dans la partie antérieure, le mécanisme pour les yeux, à l'aide d'un dispositif quelconque, approprié, et on le couvre d'un voile quelconque. La partie postérieure de la tête est ensuite également remplie l'une matière molle et les deux parties sont cousues ensemble ou fixées l'une à l'autre d'une manière quelconque.

Pour faire mouvoir du dehors les yeux qui dorment, il est fixé, d'un côté du visage, un bouton actionnant la rotation du mécanisme des yeux

